

# Gesang als Balsam für Seele und Gemüt

**Auf Einladung der Kulturkommission Gontenschwil gastierte der Chor Vocalino aus Wettingen in der Kirche. Das Publikum kam in den Genuss eines hochstehenden Liederprogramms. Die Chormitglieder vermochten mit unglaublichem Können eine Atmosphäre in die Kirche zu zaubern, welche Balsam für Seele und Gemüt war.**

hg. «Dies ist unser erster Auftritt seit 23 Monaten», freuten sich der Chor Vocalino aus Wettingen und ihr musikalischer Leiter David Rossel, welche ihr erfreulich zahlreich erschienenen Publikum in der reformierten Kirche Gontenschwil zu verzaubern wussten. Jung, motiviert und talentiert, das sind die Mitglieder des Chors, alles Laiensänger mit musikalischer Vorbildung und Chorerfahrung. «Esprit und unverkennbar reiner, schlanker Chorklang zeichnen das Vocalino Wettingen aus», beschreibt sich der Chor. Dass damit nicht zuviel versprochen wird, zeigte sich anlässlich dieses wunderbaren Konzertes. Das Publikum kam in den Genuss eines hochstehenden Liederprogramms, mit welchem die Chormitglieder mit unglaublichem Können eine Atmosphäre in die Kirche zu zaubern vermochten, welche Balsam für Seele und Gemüt war. Wie auf der

Homepage des Chors weiter zu lesen ist, hat sich dieser zum Ziel gesetzt, zu den besten Laienchören des Kantons Aargau zu gehören – ein Ziel, das zweifelsfrei längst erreicht ist. Die Sänger brillierten mit kraftvollen, glockenklaaren Stimmen voller Magie, Gefühl, Sehnsucht, Hoffnung oder Lebensfreude und sorgten so für Gänsehautmomente. Das Publikum dankte den wunderbaren Konzertabend mit Standing Ovations.

## Werke aus allen Epochen

Die Literatur des Vocalinos umfasst geistliche wie weltliche Werke aus allen Epochen. Besonderen Wert legt der Chor auf die Pflege alter Musik und zeitgenössischer Werke. Mitgebracht in die Gontenschwiler Kirche haben die Sänger ein Liederprogramm, bestehend aus bekannten Stücken wie etwa «Im Aargau sind zwöi Liebi» oder das



*Der Chor Vocalino Wettingen vermochte eine unglaubliche Atmosphäre in die Gontenschwiler Kirche zu zaubern. (Bild: hg.)*

Walliser Chorlied «Weischus dü?». Sie liessen die «Ode an Gott» von Johann Heinrich Tobler erklingen oder entführten das Publikum nach Estland und präsentierten Lieder, die Teil des alle fünf Jahre stattfindenden Liederfestivals Laulupidu sind. Dieses Liedgut hat für den Chor Vocalino eine besondere Bedeutung, nam dieser nämlich vor zwei Jahren am bekanntesten Festival in Estland teil.

## Jubiläumskonzerte stehen an

Aus der Kantonsschule Wettingen erwachsen, wurde das Vocalino 2005 gegründet. David Rossel ist bereits seit 2015 Dirigent des Chors. Wie er anlässlich des Konzerts in der Gontenschwiler Kirche anmerkte, feiert der Chor am kommenden Wochenende in Zug und Wettingen seine Jubiläumskonzerte, unter anderem mit einer Uraufführung von Carl Rütis Kantate «Eklipsis».